

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета

Факультет энергетики и управления

Гудим А.С.

«30» 06 2021 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык и культура речи»

Направление подготовки	13.03.02 Электроэнергетика и электротехника
Направленность (профиль) образовательной программы	Электроснабжение
Квалификация выпускника	Бакалавр
Год начала подготовки (по учебному плану)	2021
Форма обучения	Заочная форма
Технология обучения	Традиционная

Курс	Семестр	Трудоемкость, з.е.
1	2	2

Вид промежуточной аттестации	Обеспечивающее подразделение
Зачёт	Кафедра «История и культурология»

Комсомольск-на-Амуре  
2021

Разработчик рабочей программы:

Доцент, Кандидат культурологии

 Васильченко А.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой

Кафедра «История и культурология»

 Петрунина Ж.В.

Заведующий выпускающей кафедрой

Кафедра «Электромеханика»

 Сериков А.В.

## 1 Введение

Рабочая программа дисциплины «Введение в профессиональную деятельность» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 144 от 28.02.2018, и основной профессиональной образовательной программы подготовки «Электроснабжение» по направлению 13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника».

Задачи дисциплины	<p>-Дать представление студентам об основных понятиях и категориях современного русского литературного языка, таких, как: <i>язык, речь, речевая деятельность, языковая норма, профессиональная деловая коммуникация, документ, деловой этикет, риторика, деловая беседа, дискуссия, полемика, аргументация</i> и др.;</p> <p>-научить студентов логически верно, аргументировано и грамотно строить свою устную и письменную речь;</p> <p>-ознакомить студентов с основными функциональными стилями современного русского литературного языка;</p> <p>-сформировать навыки подготовки основных видов деловых бумаг и документов;</p> <p>-заложить основы мастерства устных публичных выступлений;</p> <p>-научить студентов грамотно вести деловую беседу, спор, дискуссию, полемику.</p>
Основные разделы / темы дисциплины	<p>Раздел 1. Коммуникативные свойства языка, его основные понятия и категории.</p> <p>Раздел 2. Функциональные стили современного русского языка.</p> <p>Раздел 3. Особенности устной публичной речи и основы полемического мастерства.</p>

## 2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Процесс изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и основной образовательной программой (таблица 1):

Таблица 1 – Компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Универсальные		
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>УК-4.1. Знает особенности устного и письменного общения на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.</p> <p>УК-4.2. Умеет применять различные методы делового общения на русском и иностранном языках как в устной, так и в</p>	<p>- Знать коммуникативные свойства русского языка, его основные средства, понятия и категории; знать функциональную стилистику русского языка, жанры научного и официально-делового стиля, национальные стандарты деловых документов.</p> <p>- Уметь логически верно, ар-</p>

	<p>письменной форме. УК-4.3. Владеет навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языках.</p>	<p>гумантировано и грамотно строить свою устную и письменную речь, профессионально вести деловую беседу, спор, дискуссию, полемику; четко и аргументировано высказывать свою точку зрения на ту или иную проблему, отвечать на вопросы; убеждать оппонента; отбирать языковой материал в соответствии с требованиями стиля и жанра, определять стилевые особенности текста. - Владеть навыками свободного и грамотного использования языковых средств в профессиональной коммуникации; навыками ведения деловой беседы, спора, дискуссии, полемики, составления служебной документации и деловых бумаг, навыками отбора языковых средств при написании научных работ.</p>
--	---	---

### 3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» изучается на 1 курсе, 2 семестре.

Дисциплина входит в состав блока 1 «Дисциплины (модули)» и относится к базовой части.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» в рамках воспитательной работы направлена на образованности, культуры, культуры межнационального общения, толерантности.

### 4 Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 з.е., 72 акад. час.

Распределение объема дисциплины (модуля) по видам учебных занятий представлено в таблице 2.

Таблица 2 – Объем дисциплины (модуля) по видам учебных занятий

Объем дисциплины	Всего академических часов
Общая трудоемкость дисциплины	72
<b>Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), всего</b>	8

<b>В том числе:</b>	
<b>занятия лекционного типа</b> (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками)	4
<b>занятия семинарского типа</b> (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	4
<b>Самостоятельная работа обучающихся и контактная работа</b> , включающая групповые консультации, индивидуальную работу обучающихся с преподавателями (в том числе индивидуальные консультации); взаимодействие в электронной информационно-образовательной среде вуза	60
Промежуточная аттестация обучающихся – Зачёт	4

**5 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебной работы**

Таблица 3 – Структура и содержание дисциплины (модуля)

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			СРС
	Лекции	Семинарские (практические занятия)	Лабораторные занятия	
<b>Раздел 1. Коммуникативные свойства языка, его основные понятия и категории.</b>				
<b>Тема 1. Язык и речь. Культура речи.</b> Понятие <i>язык и речь, культура речи, речевая деятельность</i> . Функции языка. Структура речевой коммуникации. Речь в межличностном общении. Речь в социальном взаимодействии. Деловая, профессиональная коммуникация. Нормированный аспект русского языка.	1	-	-	10
<b>Тема 2. Коммуникативные качества речи.</b> Правильность речи. Точность, ясность речи, чистота речи. Богатство речи. Фразеологические средства языка, возможности их использования в речи. Выразительность речи. Средства выразительности. Логичность речи. Уместность речи. Требования к речи специалиста. Деловой этикет.	-	1	-	10
<b>Раздел 2. Функциональные стили современного русского языка.</b>				

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			СРС
	Лекции	Семинарские (практические занятия)	Лабораторные занятия	
<b>Тема 3. Функциональные стили русского языка.</b> Понятие <i>функциональный стиль</i> . Разговорный стиль русского языка, его особенности. Книжные стили русского языка, общая характеристика: научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль. Особенности художественного стиля.	1	-	-	5
<b>Тема 4. Научный стиль.</b> Основные особенности и разновидности научного стиля. Жанры научного стиля. Структурные элементы и языковые средства оформления научного письменного текста. Понятие цитаты и правила её оформления. Справочно-библиографический аппарат научного произведения.		1	-	10
<b>Тема 5. Официально-деловой стиль. Языковые формулы официальных документов.</b> Официально-деловой стиль, его стилистические особенности. Жанры официально-делового стиля: резюме, автобиография, характеристика, заявление, объявление, договор, деловые письма и др. Понятие языкового стандарта и служебного документа. Типология документов, их образцы и языковое оформление. Речевой штамп. Речевой этикет официально-делового стиля.	1	1	-	10
<b>Раздел 3. Особенности устной публичной речи и основы полемического мастерства.</b>				
<b>Тема 6. Ораторская речь.</b> Понятие риторики. Особенности устного публичного выступления. Способы подготовки оратора к устному публичному выступлению. Основные требования к устному публичному выступлению. Контакт оратора с аудиторией. Учет интересов и особенностей аудитории в публичном выступлении. Композиция, язык и стиль устного публичного выступления. Аргументация в ораторской речи. Приемы аргументации.	1	-	-	5
<b>Тема 7. Основы полемического мастерства.</b> Понятия: деловая беседа, спор, дискуссия, полемика. Отличие дискуссии от полемики. Стратегия и тактика спора. Дискуссия и полемика в деловом общении. Особенности проведения дискуссии, подготовка к ней. Особенно-	-	1	-	10

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			СРС
	Лекции	Семинарские (практические занятия)	Лабораторные занятия	
сти проведения полемики, подготовка к ней. Полемические приемы и принципы. Искусство задавать вопросы и отвечать на них. Способы речевого воздействия на личность. Способы убеждения оппонента. Аргументация в полемическом искусстве.				
<b>ИТОГО по дисциплине</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>60</b>

#### **6 Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)**

При планировании самостоятельной работы студенту рекомендуется руководствоваться следующим распределением часов на самостоятельную работу (таблица 4):

Таблица 4 – Рекомендуемое распределение часов на самостоятельную работу

<b>Компоненты самостоятельной работы</b>	<b>Количество часов</b>
Изучение теоретических разделов дисциплины	20
Подготовка к занятиям семинарского типа	30
Подготовка и оформление контрольной работы	10
Итого	60

#### **7 Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации представлен в Приложении 1.

Полный комплект контрольных заданий или иных материалов, необходимых для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), практике хранится на кафедре-разработчике в бумажном и электронном виде.

#### **8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

##### **8.1 Основная литература**

- 1) Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи : учебник / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, В. М. Шаклеин. - 5-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2019. - 608 с. - ISBN 978-5-9765-1004-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1843108> (дата обращения: 30.05.2021). – Режим доступа: по подписке.
- 2) Волосков, И. В. Русский язык и культура речи с основами стилистики : учеб. пособие / И.В. Волосков. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 56 с. — (Высшее образование: Бака-

- лавриат). — [www.dx.doi.org/10.12737/textbook\\_5b17e61af2f816.02486699](http://www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5b17e61af2f816.02486699). - ISBN 978-5-16-014299-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/988542> (дата обращения: 30.05.2021). – Режим доступа: по подписке.
- 3) Дмитриева, О.И. Русский язык и культура речи: учебное пособие / О.И. Дмитриева, Н.М. Орлова, Н.И. Павлова. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 224 с. - ISBN 978-5-9765-2108-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1066632> (дата обращения: 30.05.2021). – Режим доступа: по подписке.
  - 4) Мандель, Б. Р. Русский язык и культура речи: история, теория, практика : учебное пособие / Б.Р. Мандель. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2020. — 267 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-9558-0646-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1045084> (дата обращения: 30.05.2021). – Режим доступа: по подписке.
  - 5) Русский язык и культура речи : учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 240 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-015627-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1229452> (дата обращения: 30.05.2021). – Режим доступа: по подписке.
  - 6) Русский язык и культура речи : учеб. пособие / Л.А. Константинова, Л.В. Ефремова, Н.Н. Захарова [и др.]. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 187 с. - ISBN 978-5-9765-1865-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1042214> (дата обращения: 30.05.2021). – Режим доступа: по подписке.
  - 7) Самойлова, Е. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е.А. Самойлова. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2021. — 144 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0802-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1843563> (дата обращения: 30.05.2021). – Режим доступа: по подписке.

## 8.2. Дополнительная литература

- 1) Богданова, Л. И. Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий : учебное пособие / Л. И. Богданова. - 5-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2020. - 248 с. - ISBN 978-5-9765-0912-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233360> (дата обращения: 30.05.2021). – Режим доступа: по подписке.
- 2) Матвеева, Т.В. Учебный словарь: русский язык, культура речи, стилистика, риторика : словарь / Т. В. Матвеева. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. - 415 с. - ISBN 978-5-89349-381-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1066612> (дата обращения: 30.05.2021). – Режим доступа: по подписке.
- 3) Барышникова, Е.Н. Речевая культура молодого специалиста : учеб. пособие / Е.Н. Барышникова, Е.В.Клепач, Н.А. Красс. — 6-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 224 с. - ISBN 978-5-89349-770-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1034892> (дата обращения: 30.05.2021). – Режим доступа: по подписке.
- 4) Харченко, В. К. О языке, достойном человека: материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи» : учебное пособие / В. К. Харченко. — 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 160 с. - ISBN 978-5-9765-0826-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1234678> (дата обращения: 30.05.2021). – Режим доступа: по подписке.



### 8.3. Методические указания для студентов по освоению дисциплины

1. Балахнина, В.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие / В.Ю. Балахнина. – Комсомольск-на-Амуре: ФГБОУ ВПО «Комсомольский-на-Амуре гос. техн. ун-т», 2011. – 66 с.

2. Васильченко, А.В. Русский язык и культура речи: учеб пособие/ А.В. Васильченко. – Комсомольск-на-Амуре: ФГБОУ ВО «КнАГУ», 2020 – 80 с.

### 8.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

1) Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://znanium.com/>. - Загл. с экрана.

2) Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>. - Загл. с экрана.

3) Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/defaultx.asp>, свободный. - Загл. с экрана.

### 8.5. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

<http://dic.academic.ru>

<http://slovari.yandex.ru>

<http://www.encyclopedia>

<http://gramota.ru/> - справочно-информационный портал «Русский язык»

<http://glossary.ru/> - служба тематических толковых словарей

<http://megabook.ru/> - энциклопедия портала «Кирилл и Мефодий»

### 8.6. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, используемое при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Таблица 5 – Перечень используемого программного обеспечения

Наименование ПО	Реквизиты / условия использования
Microsoft Imagine Premium	Лицензионный договор АЭ223 №008/65 от 11.01.2019
OpenOffice	Свободная лицензия, условия использования по ссылке: <a href="https://www.openoffice.org/license.html">https://www.openoffice.org/license.html</a>

## 9. Организационно-педагогические условия

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом иписанием учебных занятий. Язык обучения (преподавания) — русский. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения, который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения.

### 9.1 Образовательные технологии

Учебный процесс при преподавании курса основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологий. Традицион-

ные образовательные технологии представлены лекциями и семинарскими (практически-ми) занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных и интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в информационной образовательной среде.

## **9.2 Занятия лекционного типа**

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана.

На первой лекции лектор обязан предупредить студентов, применительно к какому базовому учебнику (учебникам, учебным пособиям) будет прочитан курс.

Лекционный курс должен давать наибольший объем информации и обеспечивать более глубокое понимание учебных вопросов при значительно меньшей затрате времени, чем это требуется большинству студентов на самостоятельное изучение материала.

## **9.3 Занятия семинарского типа**

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Активность на семинарских занятиях оценивается по следующим критериям:

- ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем;
- участие в дискуссиях;
- выполнение проектных и иных заданий;
- ассистирование преподавателю в проведении занятий.

Ответ должен быть аргументированным, развернутым, не односложным, содержать ссылки на источники.

Доклады и оппонирование докладов проверяют степень владения теоретическим материалом, а также корректность и строгость рассуждений.

Оценивание заданий, выполненных на семинарском занятии, входит в накопленную оценку.

## **9.4 Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа студентов – это процесс активного, целенаправленного приобретения студентом новых знаний, умений без непосредственного участия преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов университета.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

### **9.5 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

При изучении дисциплины обучающимся целесообразно выполнять следующие рекомендации:

1. Изучение учебной дисциплины должно вестись систематически.
2. После изучения какого-либо раздела по учебнику или конспектным материалам рекомендуется по памяти воспроизвести основные термины, определения, понятия раздела.
3. Особое внимание следует уделить выполнению отчетов по практическим занятиям и индивидуальным комплексным заданиям на самостоятельную работу.
4. Вся тематика вопросов, изучаемых самостоятельно, задается на лекциях преподавателем. Им же даются источники (в первую очередь вновь изданные в периодической научной литературе) для более детального понимания вопросов, озвученных на лекции.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- просматривать основные определения и факты;
- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств.

#### **1. Методические указания при работе над конспектом лекции**

В ходе лекционных занятий студенты должны осуществлять конспектирование учебного материала, при этом, им необходимо обращать особое внимание на основные понятия и категории, раскрывающие особенности существования и функционирования языка. Также необходимо записывать формулировки основных терминов языкознания, фиксирующих основные понятия, необходимые для дальнейшего практического изучения русского языка и культуры речи. Особое внимание нужно уделять практическим рекомендациям, касающихся опыта работы с текстами различной стилиевой принадлежности, т.к. эти рекомендации будут необходимы студентам при написании ими научных студенческих работ, а также при составлении деловой документации. Также обучающимся необходимо фиксировать материал, раскрывающий положительный опыт в ораторском искусстве, необходимый им при защите курсовых и дипломных работ. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Преподавателю в конце лекции можно задавать уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций и т.д.

#### **2. Методические указания по самостоятельной работе над изучаемым материалом и при подготовке к практическим занятиям**

Студентам необходимо начинать подготовку к практическим занятиям с изучения рекомендованной литературы. Они должны помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе

самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание студентам следует обращать на содержание основных понятий, положений и выводов, объясняющих те или иные явления и процессы в функционировании языка, рассмотренных преподавателем на лекционных занятиях, либо изученных самостоятельно. После этого необходимо приступить к выполнению практических заданий и упражнений. В процессе этой работы студенты должны стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его.

### **3. Методические указания по выполнению контрольной работы.**

При выполнении контрольной работы студентам необходимо повторить теоретический материал, рассмотренный на лекционных занятиях, и изученный самостоятельно в качестве рекомендованной литературы. Контрольная работа включает в себя три варианта, из которых студент выбирает один вариант на выбор. При выполнении практических заданий необходимо пользоваться словарями, справочниками, а также учебным пособием, чтобы проверить правильность их выполнения. Работа должна быть напечатана, а затем отправлена в личный кабинет на проверку преподавателю.

## **10. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

### **10.1 Учебно-лабораторное оборудование**

Отсутствует

### **10.2 Технические и электронные средства обучения**

#### **Лекционные занятия**

Аудитории для лекционных занятий укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер/ноутбук), учебно-наглядные пособия, тематические иллюстрации).

Для реализации дисциплины подготовлены следующие презентации:

1. Функциональные стили русского языка.
2. Риторика. Мастерство публичного выступления.

#### **Практические занятия**

Аудитории для практических занятий укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

#### **Самостоятельная работа.**

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде КнАГУ:

- читальный зал НТБ КнАГУ.

## **11. Иные сведения**

### **Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ****по дисциплине****«Русский язык и культура речи»**

Направление подготовки	13.03.02 Электроэнергетика и электротехника
Направленность (профиль) образовательной программы	Электроснабжение
Квалификация выпускника	Бакалавр
Год начала подготовки (по учебному плану)	2021
Форма обучения	Заочная форма
Технология обучения	Традиционная

Курс	Семестр	Трудоемкость, з.е.
1	2	2

Вид промежуточной аттестации	Обеспечивающее подразделение
Зачёт	Кафедра «История и культурология»

## 1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Таблица 1 – Компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Универсальные		
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>УК-4.1. Знает особенности устного и письменного общения на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.</p> <p>УК-4.2. Умеет применять различные методы делового общения на русском и иностранном языках как в устной, так и в письменной форме.</p> <p>УК-4.3. Владеет навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языках.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать коммуникативные свойства русского языка, его основные средства, понятия и категории; знать функциональную стилистику русского языка, жанры научного и официально-делового стиля, национальные стандарты деловых документов.</li> <li>- Уметь логически верно, аргументировано и грамотно строить свою устную и письменную речь, профессионально вести деловую беседу, спор, дискуссию, полемику; четко и аргументировано высказывать свою точку зрения на ту или иную проблему, отвечать на вопросы; убеждать оппонента; отбирать языковой материал в соответствии с требованиями стиля и жанра, определять стилевые особенности текста.</li> <li>- Владеть навыками свободного и грамотного использования языковых средств в профессиональной коммуникации; навыками ведения деловой беседы, спора, дискуссии, полемики, составления служебной документации и деловых бумаг, навыками отбора языковых средств при написании научных работ.</li> </ul>

Таблица 2 – Паспорт фонда оценочных средств

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Формируемая компетенция	Наименование оценочного средства	Показатели оценки
Раздел 1. Коммуникативные свойства языка, его	УК-4.	Задания к практическим занятиям.	Знает коммуникативные свойства русского языка, его основные средства, понятия и категории;

<p>основные понятия и категории. Раздел 2. Функциональные стили современного русского языка. Раздел 3. Особенности устной публичной речи и основы полемического мастерства.</p>			<p>функциональную стилистику русского языка, жанры научного и официально-делового стиля, национальные стандарты деловых документов. Умеет логически верно, аргументировано и грамотно строить свою устную и письменную речь, профессионально вести деловую беседу, спор, дискуссию, полемику; четко и аргументировано высказывать свою точку зрения на ту или иную проблему, отвечать на вопросы; убеждать оппонента. Умеет отбирать языковой материал в соответствии с требованиями стиля и жанра, определять стилевые особенности текста. Владеет навыками свободного и грамотного использования языковых средств в профессиональной коммуникации; навыками ведения деловой беседы, спора, дискуссии, полемики, составления служебной документации и деловых бумаг, навыками отбора языковых средств при написании научных работ.</p>
<p>Раздел 1. Коммуникативные свойства языка, его основные понятия и категории. Раздел 2. Функциональные стили современного русского языка.</p>	УК-4.	Тест	<p>Имеет представление об основных понятиях, категориях и коммуникативных свойствах русского языка, знает функциональную стилистику русского языка, особенности научного и официально-делового стиля, национальные стандарты деловых документов.</p>
<p>Раздел 1. Коммуникативные свойства языка, его основные понятия и категории. Раздел 2. Функциональные стили современного русского языка.</p>	УК-4.	Контрольная работа	<p>Имеет представление об основных функциональных стилях русского языка. Умеет отбирать языковой материал в соответствии с требованиями стиля и жанра, определять стилевые особенности текста. Владеет навыками составления служебной документации, а также навыками отбора языковых средств при написании научных работ.</p>

**2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие процесс формирования компетенций**



Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, представлены в виде технологической карты дисциплины (таблица 3).

Таблица 3 – Технологическая карта

	<b>Наименование оценочного средства</b>	<b>Сроки выполнения</b>	<b>Шкала оцени- вания</b>	<b>Критерии оценивания</b>
2 семестр <b>Промежуточная аттестация в форме «Зачет»</b>				
1	Задание к практическому занятию 1	В течение сес- сии	10 баллов	Задание вы- полнено пол- ностью и без ошибок – 10 баллов; зада- ние выполнено полностью, но допущены ошибки – 5 балла; задание не выполнено – 0 баллов
2	Задание к практическому занятию 2	В течение сес- сии	10 баллов	Задание вы- полнено пол- ностью и без ошибок – 10 баллов; зада- ние выполнено полностью, но допущены ошибки – 5 балла; задание не выполнено – 0 баллов
3	Задание к практическому занятию 3	В течение сес- сии	10 баллов	Задание вы- полнено пол- ностью и без ошибок – 10 баллов; зада- ние выполнено полностью, но допущены ошибки – 5 балла; задание не выполнено – 0 баллов
4	Задание к практическому занятию 4	В течение сес- сии	10 баллов	Задание вы- полнено пол- ностью и без ошибок – 10 баллов; зада- ние выполнено

	Наименование оценочного средства	Сроки выполнения	Шкала оценивания	Критерии оценивания
				полностью, но допущены ошибки – 5 балла; задание не выполнено – 0 баллов
9	Тест	16 неделя	30 баллов	При 70% правильных ответов
10	Контрольная работа	16 неделя	30 баллов	При 70% правильных ответов
ИТОГО:		-	100 баллов	-
<b>Критерии оценки результатов обучения по дисциплине:</b> Пороговый (минимальный) уровень для аттестации в форме зачета – 75 % от максимально возможной суммы баллов				

**1 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие процесс формирования компетенций в ходе освоения образовательной программы**

**3.1 Задания для текущего контроля успеваемости**

**Типовые задания к практическим занятиям**

**Практическое занятие 1. Коммуникативные качества речи.**

Раскройте содержание следующих вопросов:

1. Правильность речи.
2. Точность, ясность речи, чистота речи.
3. Богатство речи. Фразеологические средства языка, возможности их использования в речи.
4. Выразительность речи. Средства выразительности.
5. Логичность речи.
6. Уместность речи.
7. Требования к речи специалиста.
8. Деловой этикет.

Выполните практические задания:

1) Найдите в предложениях высказывания, которые содержат синтаксические ошибки, связанные с неправильным порядком слов. Приведите исправленный вариант. *Его старший сын лежал в постели с ледяным компрессом на голове. Когда подошел контролер, странный пассажир вынул билет из кармана с тремя дырочками. Оля съела бублик вместе с собакой. Опытный, молодой человек требуется для работы с иностранцами со знанием английского и немецкого языка. В актовом зале будет организована выставка работ детей из природного материала.*

2) Составьте предложения, в которых следующие ниже словосочетания употреблялись бы как свободные и как фразеологизмы. *Без пяти минут; белая ворона; взять голыми руками; в три ручья; довести до белого каления; забросать камнями; за обе щеки; между*

*двух огней; море по колено; не в своей тарелке; осиное гнездо; прикусил язык; собачья радость; утереть нос; уткнуться носом.*

3) Дайте толкование фразеологизмам: *гнуть в бараний рог, метать бисер перед свиньями, плыть по течению, влететь в копеечку, в поте лица, делать из мухи слона, олимпийское спокойствие, Сизифов труд, играть первую скрипку, камень преткновения, калиф на час, петь дифирамбы, держать в ежовых рукавицах, делать из мухи слона, притча во языцах, вылететь в трубу, канцелярская крыса, перемывать косточки, подводить под монастырь, ободрать как липку, лясы точить, как Мамай прошёл, седьмая вода на киселе.*

## **Практическое занятие 2. Научный стиль.**

Раскройте содержание следующих вопросов:

1. Основные особенности и разновидности научного стиля.
2. Жанры научного стиля.
3. Структурные элементы и языковые средства оформления научного письменного текста.
4. Понятие цитаты и правила её оформления.
5. Справочно-библиографический аппарат научного произведения.

Выполните практические задания:

1) Прочитайте текст. Определите стиль и аргументируйте свой вывод.

*Философия не претендует на изготовление рецептов по разрешению конфликтов. При философском подходе к этому социальному феномену ясно одно – прежде чем приступить к разрешению конфликта, необходимо его познать, осмыслить как феномен социума, выяснить, какое место конфликт занимает в структуре социального бытия. Здесь важно соблюсти позицию беспристрастности, насколько это возможно, ибо полностью беспристрастным остаться к такому феномену почти невозможно. Конфликт – это сгусток эмоций, энергии, всех физических и духовно-нравственных сил и возможностей как для участников конфликта, так и для тех, кто их наблюдает и исследует. Но для тех, кто берёт на себя смелость вмешиваться в конфликтную ситуацию с благородной целью. Её разрешения, именно такое беспристрастное, следовательно, философское отношение и осмысление социального конфликта является исключительно важным и необходимым. (Д. Жовтун).*

2) Составьте аннотации журнальной статьи по вашей специальности.

## **Практическое занятие 3 .Официально-деловой стиль. Языковые формулы официальных документов.**

Раскройте содержание следующих вопросов:

1. Официально-деловой стиль, его стилистические особенности.
2. Жанры официально-делового стиля и их особенности: резюме, автобиография, характеристика, заявление, объявление, договор, деловые письма и др.
3. Понятие языкового стандарта и служебного документа.
4. Типология документов, их образцы и языковое оформление.
5. Речевой штамп.
6. Речевой этикет официально-делового стиля.

Выполните практические задания:

1) Прочитайте предложения. Укажите признаки официально-делового стиля (морфологические, лексические, синтаксические и др.)

*Оплата гарантируется. Извещение отправлено. Ваш факс получен. Сроки поставки оборудования срываются. Указанная документация будет отправлена в сроки, указанные договором. Завод не гарантирует качество изделий по истечении шести месяцев с мо-*

мента отгрузки. Начальник отдела комплектации нарушает правила внутреннего распорядка. Главное управление не возражает, чтобы завод приступил к выпуску самосвалов с ноября 2002 года. Несмотря на неоднократные напоминания, комбинат задерживает отгрузку металлических профилей.

2) Напишите заявление о приеме на работу.

#### **Практическое занятие 4. Основы полемического мастерства.**

Раскройте содержание следующих вопросов:

1. Понятия: *деловая беседа, спор, дискуссия, полемика*. Отличие дискуссии от полемики.
2. Стратегия и тактика спора.
3. Дискуссия и полемика в деловом общении.
4. Особенности проведения дискуссии, подготовка к ней.
5. Особенности проведения полемики, подготовка к ней. Полемические приемы и принципы. Позиции участников полемики и правила их поведения.
6. Искусство задавать вопросы и отвечать на них.
7. Способы речевого воздействия на личность.
8. Способы убеждения оппонента. Аргументация в полемическом искусстве.

Выполните практическое задание.

1) Задание для группы: выберите тему для дискуссии. Подготовьтесь к ней.

##### **Перечень дискуссионных тем**

1. Является ли овладение знаниями риторики фактором успешной самореализации в управлении, бизнесе и жизни?
2. Речевой этикет и его национальные особенности.
3. Риторика и власть.
4. Речевая агрессия: области и формы проявления.
5. «Черная» риторика: принципы и приемы манипулирования массовым сознанием. Возможность применения в деловом общении.
6. Необходим ли современному человеку риторический навык?
7. Национальные формы общения.
8. Неориторика – традиции и новаторство.
9. Какими должны быть образ и личность оратора?
10. Речевые нагрузки современного горожанина и проблема эффективности общения.
11. Словесные штампы: экономия сил или речевой мусор?
12. Различия русской и американской речевых культур.
13. Российский речевой этикет. Особенности развития и выражения.
14. Нужна ли речи нравственность?

##### **ТЕСТ (типовые примеры тестовых заданий)**

1. Для текстов научного стиля **не характерно(-а) ...**
  1. логическая последовательность изложения
  2. преимущественное употребление существительных вместо глаголов
  3. широкое использование лексики и фразеологии других стилей
  4. научная фразеология
2. Для текстов научного стиля **не характерно(-а) ...**
  1. широкая употребительность суффиксов субъективной оценки со значением ласкательности, неодобрения, увеличительности и т.д.
  2. преобладание прямого порядка слов
  3. использование в сложных предложениях составных подчинительных союзов

4. употребление формы единственного числа существительных в значении множественного (Волк – хищное животное из рода собак)

3. К жанрам научного стиля **не относятся...**

1. устав, протокол
3. рецензия, статья
2. монография, тезисы
4. аннотация, доклад

4. К жанрам научного стиля относятся...

1. информационная заметка, фельетон
3. протокол, заявление
2. конспект, монография
4. характеристика, нота

5. К публицистическому стилю **не относится** жанр:

1. репортаж
3. научная статья
2. рекламная статья
4. фельетон

## **Типовой комплект заданий для контрольной работы**

### **ВАРИАНТ 1**

1. Акцентологические нормы русского современного литературного языка.

Расставьте ударение в словах:

*Подождала, переключим, переключит, партер, каталог, начата, туфля, столяр, оптовый, досуг, прислала, цемент, флюорография, маркетинг, положить, гербовый, жалюзи, красивее, намерение, позвонит, феномен, эксперт, щавель, генезис, диспансер, перезвонит, танцовщица, торты, обеспечение.*

2. Грамматические нормы современного русского литературного языка.

Употребите данные существительные в родительном падеже множественном числе: *погоны, грузины, носки, партизаны, апельсины, рельсы, чулки, яблоки, абрикосы, цыгане, кроссовки, джинсы, ватты, амперы, бананы.*

3. Стилистика современного русского литературного языка.

Определите стиль текста. Аргументируйте свой ответ. Изложите данный текст разговорным стилем.

*Берёза, род деревьев и кустарников семейства берёзовых. Обычно выделяют 120-140 (по др. данным 65) видов, в умеренных и холодных поясах Сев. Полушария и в горах субтропиков. Лесообразующая и декоративная порода. Наиболее хозяйственное значение имеют берёза повислая, или бородавчатая, и берёза пушистая. Древесину используют в мебельном производстве, на поделки; почки и листья как мочегонное, желчегонное средство. 5 видов охраняются.*

4. Язык деловых бумаг.

Составьте 1) объяснительную записку на имя декана по поводу пропуска занятий, 2) заявление на имя ректора о предоставлении материальной помощи.

## **ВАРИАНТ 2**

1. Акцентологические нормы русского современного литературного языка.

Расставьте ударение в словах:

*Сосредоточение, нефтепровод, жизнеобеспечение, издревле, приговор, принудить, столляр, диспансер, сегмент, каталог, позвонишь, водопровод, баловать, искра, приданое, приняла, перезвонят, средства, сервировать, христианин, ревень, щавель, некролог, перезвонит, феномен, полила.*

2. Грамматические нормы современного русского литературного языка.

Данные существительные поставьте в форму родительного падежа множественного числа: *абрикосы, гектары, рентгены, гольфы, танки, гольфы, вишни, баклажаны, томаты, вольты, караты, граммы, килограммы, гектары, кадеты, гусары.*

3. Стилистика современного русского литературного языка.

Определите стиль текста. Аргументируйте свой ответ. Изложите данный текст научным стилем (используйте энциклопедии и словари).

*Кто это звонко щебечет весной во дворе? Это вернулись с юга, из Африки, быстрокрылые ласточки.*

*Деревенскую ласточку называют ещё касаткой. Прозвали её так потому, что хвост у неё похож на две длинные чёрных косицы. Головка и спинка у касатки тоже чёрные с синевой, а грудь и брюшко совсем беленькие, будто она в белый фартучек нарядилась.*

*Как только вернутся ласточки весной в деревню, сразу же начинают гнёзда строить. Удивительные птицы не вьют их из прутьев и веток, а лепят из глины. Выберут для гнезда подходящее место где-нибудь под крышей дома или сарая и летят скорее на берег пруда. Сядут возле воды, отыщут клювом кусочек глины и обратно спешат. А пока несут глину во рту, она от слюны становится липкой и легко пристаёт к стене. Так, комочек к комочку, и вылепят птицы своё уютное гнёздышко. Внутри выстелют его мягким пухом – вот и готова квартира, можно птенцов выводить (Г. Скрибицкий).*

4. Язык деловых бумаг.

Составьте 1) заявление на имя декана о досрочной сдаче сессии, 2) доверенность на получении денежного перевода.

## **ВАРИАНТ 3**

1. Акцентологические нормы русского современного литературного языка.

Расставьте ударение в словах:

*Августовский, гербовый, углубить, знамение, истерия, звонят, каталог, квартал, туфля, шарфы, тортов, повторить, повторенный, поняла, подождала, позвонит, включит, обеспечение, партер, апостроф, корысть, намерение, балованный, диспансер, досуг, звонящий, километров, мусоропровод, красивее, ходатайство.*

## 2. Грамматические нормы современного русского литературного языка.

Укажите род выделенного существительного в предложениях:

*Маша – большая **сладена**. Инженер **Дивнич** предложила новое решение этого проекта. В витрине были выставлены банки с **иваси**. Новый концертмейстер – это **протеже** нашего директора. **Брокколи** – овощное растение семейства крестоцветных. **Какаду** вьют гнёзда в дуплах деревьев. Врач **Орман** осмотрела больного ребенка. Антон остался без родителей – он теперь круглый **сирота**.*

## 3. Стилистика современного русского литературного языка.

Определите стиль текста. Аргументируйте свой ответ. Изложите данный текст публицистическим стилем.

*Рост дуба продолжается очень долго, лет до 150—200 и больше. Дуб развивает очень мощную крону. Дуб — порода довольно теплолюбивая.*

*Дуб растет в разнообразных почвенных условиях. Дуб обладает большой теплопроизводительной (полезной) способностью (М.Ткаченко).*

## 4. Язык деловых бумаг.

Составьте 1) расписку о том, что вы получили в бухгалтерии материальную помощь, 2) автобиографию.

## ВАРИАНТ 4

### 1. Лексические нормы современного русского литературного языка»

С данными словами составьте словосочетания, употребляя их в разных значениях.

*Буря, кнопка, полотно, свежий, частица.*

Подберите стилистические синонимы к словам:

*Беспорядок, мальчик, деликатность, волнение.*

Исправьте лексические ошибки:

*Это был исключительно криминальный человек: он не занимался ни политикой, ни крупным бизнесом.*

*Людей, приезжающих на отдых в Грецию никогда не мучает ностальгия по Родине.*

*Особенно важную роль призван выполнить новый Закон об образовании.*

### 2. Грамматические нормы русского языка

Определите род несклоняемых существительных, мотивируйте свой выбор

*Мытищи, кашне, «Космополитен», Баку, атташе, какао, кенгуру, маэстро, фламинго, пони, секьюрити, авеню, Онтарио.*

Запишите числительные словами:

*Из 500 кг макулатуры можно получить 375 кг новой бумаги и изготовить 12,5 тысяч ученических тетрадей; из 98 вычесть 67; 11/34; с 670 рублями; К 300 прибавить 26 получится 326.*

### 3. «Фразеологические средства русского языка»

Дайте толкование фразеологизмам:

*Эзопов язык, троянский конь, нить Ариадны, глас вопиющего в пустыне, блудный сын.*

Вспомните как можно больше фразеологизмов со словом **нога**.

Подберите синонимичные фразеологизмы:

*В подмётки не годится, яблоку негде упасть.*

Какого рода преобразования представлены в примерах, за счёт чего создаётся комический эффект?

*Чувство долга возрастает с каждой зарплатой.*

*Хирург – это человек, заранее умывающий руки.*



